

Köstritz.

(Thüringen.)



# Haupt-Preis-Verzeichniss

Prix-Courant Général -- General Price List

über

### Special-Culturen

Cultures Spéciales — Special Breeds

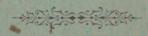
von

## Georginen (Dahlien), Rosen etc.

Dahlias, Roses etc. — Dahlias, Roses etc.

See Gegründet 1836.

Établissement fonde 1836. — Established 1836.



Typ.: C. Seifert, Köstritz,

Grösstes

# Special-Georginen-Geschäft.

La plus grande Culture de Dahlias.

Most Extensive Culture of Dahlias.

In Deutschland, England und Frankreich mit 70 diversen Prämien und Medaillen gekrönt.

70 récompenses et médailles diverses en Allemagne, Angleterre et France.

70 various awards and medals in Germany, England and France.

Export.

Exportation.

En gros.

Wholesale.

Köstritz.

Thüringen (Deutschland).

J. Sieckmann.

### Zur gefälligen Beachtung.

Unter Ueberreichung meines diesjährigen Preisverzeichnisses bemerke ich ergebenst, dass die darin offerirten Georginen mit Ausnahme der wenigen, welche unter Seite 15 verzeichnet, alle eigene, mehrfach erprobte Züchtungen sind. Mein Bestreben, durch Lieferung nur vorzüglicher Sorten und Berechnung möglichst billiger Preise, mir das Wohlwollen meiner geehrten Kunden zu erwerben, ist bisher derartig mit Erfolg gekrönt worden, dass eine Vergrösserung des Areals meiner Georginen-Cultur stets nothwendig geworden ist. Gleichzeitig erlaube mir noch zu bemerken, dass sämmtliche Georginensorten zur Erleichterung neu nummerirt sind und alte Nummern nicht mehr gelten.

Der Transport geschieht auf Kosten und Gefahr der Herren Besteller. Wird der Transportmodus nicht vorgeschrieben, so nehme ich an, dass dies meinem Ermessen überlassen bleiben soll, und wähle dann den Weg und die Art und Weise des Transports, welche mir für jede Sendung als die vortheilhafteste und angemessenste

erscheint, ohne dafür irgend welche Verantwortung zu übernehmen.

Die Preise sind in Mark (M.) = 100 Pfennige (Pf.) Ausländische Geldsorten werden nach Tagescours berechnet. Mir unbekannte Besteller wollen den Betrag vorher einsenden, mir Nachnahme gestatten oder ihrem Auftrage Rimessen oder gute Referenzen beifügen; andernfalls dieselben unberücksich-

tigt bleiben.

Beträge unter 15 Mark werden ohne jede Ausnahme per Nachnahme erhoben, wenn nicht der Betrag mit dem Auftrage eingesendet wird, da es stets mit grösseren Schwierigkeiten verbunden ist, später solche kleine Beträge einzuziehen. Die Nachnahmespesen betragen ja nur auf jede Mark 2 Pf., so dass kleinere Beträge billiger kommen, als wenn dieselben eingesandt werden.

Bekannten Geschäftsfreunden, welche mit mir in laufender Rechnung stehen,

gewähre eine Zahlungsfrist von 3 Monaten.

Briefe und Gelder werden franco erbeten.

Reclamationen, welche nicht sogleich bei Empfang der Waare gemacht werden,

können nicht berücksichtigt werden.

Packung wird extra zum Selbstkostenpreis berechnet. Bestellung bitte stets auf ein besonderes Blatt zu schreiben. Bei Selbstauswahl von Georginen ist nur die Nummer nöthig anzugeben. Auch bitte um recht genaue Angabe der nächsten Post-, Eisenbahnstation und Namensunterschrift.

Adresse für Telegramme: "Sieckmann Köstritz".

Gefälligen Aufträgen entgegensehend, zeichnet

Hochachtungsvoll und ergebenst

Köstritz i/Thüringen. (Deutschland.)

J. Sieckmann.

#### Formeneintheilung der Georginen.

Die Klassen richten sich nach dem Bau der Blumen, während die Formen der Petalen die Ordnungen bedingen.

I. Kl.: Flachbau. Fl.

a. Muschelform.

b. Zellenform.

II. Kl.: Kugelbau. K.

a. Muschelform.

b. Zellenform.

c. Perlform. III. Kl.: Pyramidenbau. Pyr.

a. Muschelform.

b. Zellenform. c. Perlform.

IV. Kl.: Rosenbau. R.

a. Muschelform.

b. Zellenform.

el Perlform.

V. Kl.: Turbanbau, T. Form.

VI. Kl.: Chrysanthemumbau, Ch. Form.

VII. Kl.: Asterbau, A. Form.

VIII. Kl.: Ranunkelbau, Ran. Form.

IX. Kl.: Camelienbau, C. Form.

X. Kl.: Nelkenbau, N. Form. XI. Kl.: Zinnienbau, Zin. Form.

XII. Kl.: Bellisbau, Bel. Form,

XIII. Kl.: Artischocken- oder Tannen-

zapfenbau, Tz. Form.

Die beliebtesten Formen sind Turbanform, Bellisform, Rosenform, Morgensternform, Ranunkelform, Perlform, Kugelform, Tannenzapfenform, Pyrethrumform, Camelienform, Zinnienform.

Siehe Abbildung.

50

25

. 10

,, 10

" 10

16

9

# Gefüllte Georginen.

Dahlias emplies.

Full Dahlias.

## En\*gros\*Preise.

En gros-Prix.

Wholesale Prices.

Nach meiner unbeschränkten Auswahl erlasse ich ohne weiteren Rabatt in gesunden kräftigen Knollen Pflanzen von Anfang Juni ab bei bedeutender Preisermässigung.

I. Extra-Auswahl aus früheren Ne	euheiten, à 1 Mark.
Grossblumige Georginen	
Liliput-Georginen	25 , 22 ,
Zwerg- do	25 " 22 "
II. Bessere Auswahl aus früheren Jal	hrgängen, à St. M. 0,75.
Grossblumige Georginen 100 Stück 50 Mark, 50 S	tück 27 Mark, 25 Stück 14 Mark.
Liliput-Georginen 100 " 55 " 50	, 30 , 25 , 17 ,
Zwerg- do. 100 " 55 " 50	, 30 , 25 , 17 ,
III. Aeltere gute Sorten, à !	
Grossblumige Georginen 100 Stück 25 Mark, 50 St	
Liliput-Georginen 100 " 30 " 50	, 18 , 25 , 10 ,
Zwerg- do. 100 , 30 , 50	, 18 , 25 , 10 ,
IV. Alte gut bewährte grossblumige S	
25 Stück 6 Mark, 50 Stück 10 Mark, 100 Stück 1	8 Mark, 1000 Stück 150 Mark.
1 feiner Sortiment sorgfältig aus allen vier 1	Klassen zusammengestellt.
100 Stück Grossblumige in 50 Sorten 30 Mark, 50	O Stück in 25 Sorten 16 Mark,
25 Stück in 10 Sorten 9 Mark, 10 Stück	in 10 Sorten 4 Mark.
100 Stück Liliputen in 50 Sorten 35 Mark, 50 S	
	in 10 Sorten 5 Mark.
25 Stück in 10 Sorten 12 Mark, 10 Stück	
100 Stück Zwerge in 50 Sorten 35 Mark, 50 S	tück in 25 Sorten 20 Mark.
100 Stück Zwerge in 50 Sorten 35 Mark, 50 S 25 Stück in 10 Sorten 12 Mark, 10 Stück	tück in 25 Sorten 20 Mark. in 10 Sorten 5 Mark.
100 Stück Zwerge in 50 Sorten 35 Mark, 50 S 25 Stück in 10 Sorten 12 Mark, 10 Stück 1000 St. in 200 Sort. aus allen vier Classen, Grossblu	tück in 25 Sorten 20 Mark. in 10 Sorten 5 Mark. umige, Liliputen, Zwerge, 200 Mk.
100 Stück Zwerge in 50 Sorten 35 Mark, 50 S 25 Stück in 10 Sorten 12 Mark, 10 Stück 1000 St. in 200 Sort. aus allen vier Classen, Grossblu 500 , , 150 , , , , , , , , , , ,	tück in 25 Sorten 20 Mark. in 10 Sorten 5 Mark. umige, Liliputen, Zwerge, 200 Mk. " 120 25
100 Stück Zwerge in 50 Sorten 35 Mark, 50 S 25 Stück in 10 Sorten 12 Mark, 10 Stück 1000 St. in 200 Sort. aus allen vier Classen, Grossblu 500 , , , 150 , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	tück in 25 Sorten 20 Mark. in 10 Sorten 5 Mark. umige, Liliputen, Zwerge, 200 Mk.  "" 120 ", "" 25 "
100 Stück Zwerge in 50 Sorten 35 Mark, 50 S 25 Stück in 10 Sorten 12 Mark, 10 Stück 1000 St. in 200 Sort. aus allen vier Classen, Grossblu 500 ,, 150 ,, 100	tück in 25 Sorten 20 Mark.  in 10 Sorten 5 Mark.  umige, Liliputen, Zwerge, 200 Mk.  "" 120 "  " 25 "  " 15 "  " 8 "
100 Stück Zwerge in 50 Sorten 35 Mark, 50 S 25 Stück in 10 Sorten 12 Mark, 10 Stück 1000 St. in 200 Sort. aus allen vier Classen, Grossblu 500 " " 150 " " " " " " " " 100 " " 100 " " " " " " " " 50 " " 50 " " " " " " " " 25 " " 25 " " " " " " " " 10 " " 10 " " " " " " "	tück in 25 Sorten 20 Mark.  in 10 Sorten 5 Mark.  umige, Liliputen, Zwerge, 200 Mk.  """ 120 ""  """ 25 ""  """ 15 ""  """ 8 ""  """ 5 ""
100 Stück Zwerge in 50 Sorten 35 Mark, 50 S 25 Stück in 10 Sorten 12 Mark, 10 Stück 1000 St. in 200 Sort. aus allen vier Classen, Grossblu 500 , , , 150 , , , , , , , , , , , , 100 , , , 100 , , , , , , , , , , , , , 50 , , , 50 , , , , , , , , , , , , , 25 , , , 25 , , , , , , , , , , , , , , 10 , , , 10 , , , , , , , , , , , , , ,	tück in 25 Sorten 20 Mark.  in 10 Sorten 5 Mark.  umige, Liliputen, Zwerge, 200 Mk.  """ 120 ""  """ 25 ""  """ 15 ",  """ 8 ",  """ 5 ",  Rommel II. Qualität 12 Mark.
100 Stück Zwerge in 50 Sorten 35 Mark, 50 S 25 Stück in 10 Sorten 12 Mark, 10 Stück 1000 St. in 200 Sort. aus allen vier Classen, Grossblu 500 ,, 150 ,, 100	tück in 25 Sorten 20 Mark.  in 10 Sorten 5 Mark.  umige, Liliputen, Zwerge, 200 Mk.  """ 120 ""  """ 15 ""  """ 8 ""  """ 5 ""  Rommel H. Qualität 12 Mark.  """ 7 "
100 Stück Zwerge in 50 Sorten 35 Mark, 50 S 25 Stück in 10 Sorten 12 Mark, 10 Stück 1000 St. in 200 Sort. aus allen vier Classen, Grossblu 500 " " 150 " " " " " " " " 100 " " 100 " " " " " " " " 50 " " 50 " " " " " " " " 25 " " 25 " " " " " " " " 100 St. Rommel I. Qualität 15 Mark.   100 St.	tück in 25 Sorten 20 Mark. in 10 Sorten 5 Mark. umige, Liliputen, Zwerge, 200 Mk.  """ 120 ""  """ 25 ""  """ 8 ""  """ 5 ""  Rommel II. Qualität 12 Mark.
100 Stück Zwerge in 50 Sorten 35 Mark, 50 S 25 Stück in 10 Sorten 12 Mark, 10 Stück 1000 St. in 200 Sort. aus allen vier Classen, Grossblu 500 ,, 150 ,, 100	tück in 25 Sorten 20 Mark. in 10 Sorten 5 Mark. umige, Liliputen, Zwerge, 200 Mk.  """ 120 "" "" 25 "" "" 15 "" " 8 "" " 5 " " Rommel II. Qualität 12 Mark. "" II. " 7 " "" 11. " 4 "
100 Stück Zwerge in 50 Sorten 35 Mark, 50 S 25 Stück in 10 Sorten 12 Mark, 10 Stück 1000 St. in 200 Sort. aus allen vier Classen, Grossblu 500 " " 150 " " " " " " " 100 " " 100 " " " " " " " 50 " " 50 " " " " " " " 25 " " 25 " " " " " " " 100 St. Rommel I. Qualität 15 Mark.   100 St. 50 " " I. " 8 " 50 " 25 " " 1. " 50 " 25 " " 25 "	tück in 25 Sorten 20 Mark. in 10 Sorten 5 Mark. umige, Liliputen, Zwerge, 200 Mk.  """ 120 "" "" 25 "" "" 15 "" " 8 "" " 5 " " Rommel II. Qualität 12 Mark. "" II. " 7 " "" 11. " 4 "

500

100

50 25 65

14

Bei Abnahme grösserer Posten Georginen nach meiner Wahl werde ich meinen werthen Kunden bezüglich des Preises stets auf das

Möglichste entgegen kommen und stehen hierüber Handelsgärtnern

Engros-Listen zu Diensten.



## Neuheiten für 1888.

Nouveautes pour 1888. Novelties for 1888.

### Eigener Zucht.

Novelties of own breeding. Nouveautés de propre culture.

## I. Grossblumige.

Fusshöhe A grandes fleurs. Large flowers. bei freiem No. 370 Mohrenfürstin. Dunkelamaranth auf purpurcarminen Grund mit russschwarzem Rand und reinem knopflosen Centrum, bewunderungswürdige Färbung 415 Grosse Orangenperle. Sehr schönes orangenscharlach, gross, bei echt deutsch. Halt. 450 Graf Schuwaloff. Goldgelb mit orangescharlach, auch weissen Rand und knopf-458 Rubinrose. Sehr schönes geldrubin auf dunklem Grund . . . 5 471 F. Wangnick. Carminviolett nach aussen mit lila und hellblauen Rand 4 475 Rosenpericocarde. Hellrosa mit dunkelcarminem Centrum . . . 482 Bismarckstern. Hellbismarckfarben, P. F. . . . 4 488 Friedrich Spittel. Dunkelpurpurviolett, auf lila Rückseite, gross . . . . . 4 497 Modemuster. Sehr schönesHellmodegelb, in jeder Beziehung ein wahres Muster 507 Sonne von Osterstein. Hellschwefelgelb mit orange gestreift . . . . . 508 Goldstern. Kastanienbraun auf leuchtend dunkelgoldgelber Rückseite, beim Aufblühen prachtvoll, später bei trockener Hitze purpur auf Kastanienbraun 509 Zellenolivenrose. Chamoisrosa mit völlig constanter goidoliven Perleinfassung 518 Vollblutrose. Lachsroth auf cochenille Grund mit weissem Rand, abwechselnd 525 Goldrose von Köstritz. Sehr schön leuchtendes Mennigorange auf goldgelber Rückseite und dergl. völlig constantem, Rande gut lösbares Centrum bei freier echt deutscher Haltung, ein wahres Muster . . . 528. Prinz Friedrich Karl. Dunkelblutroth auf schwarzbraunem Grund und dergl. Centrum, bei guter freier hervorragender Haltung . . . . . . . . 537 Reizende Schönheit. Weissen Grund rosa mit hell carmin marmoriert und geadert, nach aussen mit weissen Rand im ganzen wie mit Porzellan überhaucht, reizend schön, bei echt deutscher Haltung und reicher Flor 560 Emil Fleischmann. Rothbraun auf purpur schwarzbraunem Grund . . . . 568 Rose von Thüringen. Hellrosa mit weissemReflex in schöner R. F. und reinem 569 Herm. Kretschmar. Dunkelgoldgelb mit lackrothen Rand und dergl. Knopf-579 Gelbe Rose vom Osterland. Hellschwefelgelb in wunderschöner M. R. F. . .

4 5	J. Sieckmann, Georginen-, Rosenculturen etc., Köstritz i. Th.	
No.	Fusshö bei frei	em
	Zellenrose vom Elsterthal. Hellrosa mit hellkarminem Rand und ganz dunkel	rt.
603	knopflosen Centrum	4
	im Centrum dunkler, reizend schön	4
007	Phylemon und Baucis. Weiss mit leuchtend carmin und carmoisin gestreift und bandiert, zuweilen leuchtend dunkelcarmin mit weissen Rand nach aussen	4
613	E. Metz. Dunkelisabelle, abwechselnd mit weissen Centrum, sehr blumenreich	4 4
642	Striata grandiflora. Dunkelgoldgelb mit scharlach gestreift, gross	
645	guter freier Haltung	4
656	sehr prachtvoll .  Sv. Kjoergaard. Rosa auf dunkelisabelle Grund mit blassolivengelben Rand.	
672	Chr. F	4
	von Steinsdorf. Carminviolett nach aussen pflaumenblau	3
	sicht musterhaft, Tz. F	4
720	Dr. von Komierowski. Sehr feines Goldchmois in herrlicher Tz. F Nach Wahl der Herren Besteller erlasse Grossblumige Neu-	4
	heiten 1 St. zu 3,50 Mark, 10 St. in 10 Sorten 30 Mark, Nach	
	meiner unbeschränkten Auswahl 1 St. zu 3 Mark, 10 St. in 10 Sorten 25 Mark, das ganze Sortiment 30 St. 75 Mark.	
	—— →  ————————————————————————————————————	
	II. Liliputen.	
	II. Liliputen.  Liliput. Pompon.   Kupferröschen. Kupferscharlach in entzückend schöner, R. F	4
1107	II. Liliputen.  ⇒ Liliput. Pompon. ⇔  Kupferröschen. Kupferscharlach in entzückend schöner, R. F	4 3 3
1107	II. Liliputen.  Liliput. Pompon.   Kupferröschen. Kupferscharlach in entzückend schöner, R. F	3 3
1107 1133 1134	II. Liliputen.  ➤ Liliput. Pompon. ←  Kupferröschen. Kupferscharlach in entzückend schöner, R. F	3 3 3
1107 1133 1134 1146	II. Liliputen.   Liliput. Pompon. ←  Kupferröschen. Kupferscharlach in entzückend schöner, R. F	3 3 3
1107 1133 1134 1146 1147	II. Liliputen.  *** Liliput. Pompon. ***  Kupferröschen. Kupferscharlach in entzückend schöner, R. F. Kleine Hochmuth. Weiss mit hell- und dunkelcarmin gestreift, ganz herrlicher Liliput.  Lieb Kindlein mein. Sehr schönes Hellkupferscharlach, ganz entschiedener Lili. Gruss an Fladbusch. Dunkelcarmoisin nach aussen mit Goldsaum in herrlicher M. R. F.  Frieda Jahn. Weiss mit blasslilla Rand und Centrum, unendlich blumenreicher Liliput.  Fritz Benary. Helldotterorange auf goldgelber Rückseite, unendlich blumenreicher herrlicher Liliput.  Frau Generalconsul Leo Lippmann. Sehr schönes hellviolett, ganz vorzüglicher	3 3 3 4
1107 1133 1134 1146 1147 1149 1151	Kupferröschen. Kupferscharlach in entzückend schöner, R. F.  Kleine Hochmuth. Weiss mit hell- und dunkelcarmin gestreift, ganz herrlicher Liliput  Lieb Kindlein mein. Sehr schönes Hellkupferscharlach, ganz entschiedener Lili.  Gruss an Fladbusch. Dunkelcarmoisin nach aussen mit Goldsaum in herrlicher M. R. F.  Frieda Jahn. Weiss mit blasslilla Rand und Centrum, unendlich blumenreicher Liliput  Fritz Benary. Helldotterorange auf goldgelber Rückseite, unendlich blumenreicher herrlicher Liliput  Frau Generalconsul Leo Lippmann. Sehr schönes hellviolett, ganz vorzüglicher Liliput  G. Lauber. Blasspfirsich lila, in schöner Tz. F. sehr blumenreicher Liliput	3 3 3 4 4 4
1107 1133 1134 1146 1147 1149 1151 1154	Kupferröschen. Kupferscharlach in entzückend schöner, R. F.  Kleine Hochmuth. Weiss mit hell- und dunkelcarmin gestreift, ganz herrlicher Liliput  Lieb Kindlein mein. Sehr schönes Hellkupferscharlach, ganz entschiedener Lili.  Gruss an Fladbusch. Dunkelcarmoisin nach aussen mit Goldsaum in herrlicher M. R. F.  Frieda Jahn. Weiss mit blasslilla Rand und Centrum, unendlich blumenreicher Liliput  Fritz Benary. Helldotterorange auf goldgelber Rückseite, unendlich blumenreicher herrlicher Liliput  Frau Generalconsul Leo Lippmann. Sehr schönes hellviolett, ganz vorzüglicher Liliput  G. Lauber. Blasspfirsich lila, in schöner Tz. F. sehr blumenreicher Liliput  Kleiner Violenstern. Hellpurpurviolett, sehr kleiner reizender Liliput	3 3 3 4 4
1107 1133 1134 1146 1147 1149 1151 1154 1167	Kupferröschen. Kupferscharlach in entzückend schöner, R. F. Kleine Hochmuth. Weiss mit hell- und dunkelcarmin gestreift, ganz herrlicher Liliput Lieb Kindlein mein. Sehr schönes Hellkupferscharlach, ganz entschiedener Lili. Gruss an Fladbusch. Dunkelcarmoisin nach aussen mit Goldsaum in herrlicher M. R. F. Frieda Jahn. Weiss mit blasslilla Rand und Centrum, unendlich blumenreicher Liliput Fritz Benary. Helldotterorange auf goldgelber Rückseite, unendlich blumenreicher herrlicher Liliput Frau Generalconsul Leo Lippmann. Sehr schönes hellviolett, ganz vorzüglicher Liliput G. Lauber. Blasspfirsich lila, in schöner Tz. F. sehr blumenreicher Liliput Kleiner Violenstern. Hellpurpurviolett, sehr kleiner reizender Liliput Claude Servan. Hellcarminrosa auf weissen Grund, sehr reichblühender herrlicher Liliput	3 3 3 4 4 4
1107 1133 1134 1146 1147 1149 1151 1154 1167	Kupferröschen. Kupferscharlach in entzückend schöner, R. F.  Kleine Hochmuth. Weiss mit hell- und dunkelcarmin gestreift, ganz herrlicher Liliput  Lieb Kindlein mein. Sehr schönes Hellkupferscharlach, ganz entschiedener Lili.  Gruss an Fladbusch. Dunkelcarmoisin nach aussen mit Goldsaum in herrlicher M. R. F.  Frieda Jahn. Weiss mit blasslilla Rand und Centrum, unendlich blumenreicher Liliput  Fritz Benary. Helldotterorange auf goldgelber Rückseite, unendlich blumenreicher herrlicher Liliput  Frau Generalconsul Leo Lippmann. Sehr schönes hellviolett, ganz vorzüglicher Liliput  G. Lauber. Blasspfirsich lila, in schöner Tz. F. sehr blumenreicher Liliput  Kleiner Violenstern. Hellpurpurviolett, sehr kleiner reizender Liliput  Claude Servan. Hellcarminrosa auf weissen Grund, sehr reichblühender herr-	3 3 3 4 4 4 4 3
1107 1133 1134 1146 1147 1149 1151 1154 1167 1172	Kupferröschen. Kupferscharlach in entzückend schöner, R. F. Kleine Hochmuth. Weiss mit hell- und dunkelcarmin gestreift, ganz herrlicher Liliput. Lieb Kindlein mein. Sehr schönes Hellkupferscharlach, ganz entschiedener Lili. Gruss an Fladbusch. Dunkelcarmoisin nach aussen mit Goldsaum in herrlicher M. R. F. Frieda Jahn. Weiss mit blasslilla Rand und Centrum, unendlich blumenreicher Liliput. Fritz Benary. Helldotterorange auf goldgelber Rückseite, unendlich blumenreicher herrlicher Liliput. Frau Generalconsul Leo Lippmann. Sehr schönes hellviolett, ganz vorzüglicher Liliput. G. Lauber. Blasspfirsich lila, in schöner Tz. F. sehr blumenreicher Liliput. Kleiner Violenstern. Hellpurpurviolett, sehr kleiner reizender Liliput. Claude Servan. Hellcarminrosa auf weissen Grund, sehr reichblühender herrlicher Liliput. Fräulein Rubens. Sehr schönes pfirsichrosa mit völlig constanten weissen Perlsaum, reizend schöner Liliput. Kleines Tannenzapfenröschen. Schönes Hellrosa, in herrlicher Tz.	3 3 3 4 4 4 4 3 4 4 4 4 4 4 4
1107 1133 1134 1146 1147 1149 1151 1154 1167 1172	Kupferröschen. Kupferscharlach in entzückend schöner, R. F. Kleine Hochmuth. Weiss mit hell- und dunkelcarmin gestreift, ganz herrlicher Liliput.  Lieb Kindlein mein. Sehr schönes Hellkupferscharlach, ganz entschiedener Lili. Gruss an Fladbusch. Dunkelcarmoisin nach aussen mit Goldsaum in herrlicher M. R. F.  Frieda Jahn. Weiss mit blasslilla Rand und Centrum, unendlich blumenreicher Liliput.  Fritz Benary. Helldotterorange auf goldgelber Rückseite, unendlich blumenreicher herrlicher Liliput.  Frau Generalconsul Leo Lippmann. Sehr schönes hellviolett, ganz vorzüglicher Liliput.  G. Lauber. Blasspfirsich lila, in schöner Tz. F. sehr blumenreicher Liliput. Kleiner Violenstern. Hellpurpurviolett, sehr kleiner reizender Liliput.  Claude Servan. Hellcarminrosa auf weissen Grund, sehr reichblühender herrlicher Liliput.  Fräulein Rubens. Sehr schönes pfirsichrosa mit völlig constanten weissen Perlsaum, reizend schöner Liliput.  Kleines Tannenzapfenröschen. Schönes Hellrosa, in herrlicher Tz.  D, Neubronner. Sehr schönes blassgelb, sehr reizender Liliput	3 3 3 4 4 4 4 3 4 4 4 3 3
1107 1133 1134 1146 1147 1149 1151 1154 1167 1172 1173 1175 1177	Kupferröschen. Kupferscharlach in entzückend schöner, R. F. Kleine Hochmuth. Weiss mit hell- und dunkelcarmin gestreift, ganz herrlicher Liliput. Lieb Kindlein mein. Sehr schönes Hellkupferscharlach, ganz entschiedener Lili. Gruss an Fladbusch. Dunkelcarmoisin nach aussen mit Goldsaum in herrlicher M. R. F. Frieda Jahn. Weiss mit blasslilla Rand und Centrum, unendlich blumenreicher Liliput. Fritz Benary. Helldotterorange auf goldgelber Rückseite, unendlich blumenreicher herrlicher Liliput. Frau Generalconsul Leo Lippmann. Sehr schönes hellviolett, ganz vorzüglicher Liliput. G. Lauber. Blasspfirsich lila, in schöner Tz. F. sehr blumenreicher Liliput. Kleiner Violenstern. Hellpurpurviolett, sehr kleiner reizender Liliput. Claude Servan. Hellcarminrosa auf weissen Grund, sehr reichblühender herrlicher Liliput. Fräulein Rubens. Sehr schönes pfirsichrosa mit völlig constanten weissen Perlsaum, reizend schöner Liliput. Kleines Tannenzapfenröschen. Schönes Hellrosa, in herrlicher Tz.	3 3 3 4 4 4 4 3 4 4 4 4 4 4 4

## III. Zwerge.

	Fusshöhe
	Nains. Dwarf. • Oxo- bei freiem
No.	Standort.
1620	Frau Baronin von Steinacker. Blutroth, gross, ganz entschiedener Zwerg 2
1631	Adolph Schmidt. Sehr schönes mennigorange
	Frader Martin Scheidl. Dunkellachsroth auf goldorange Grund, ganz ent-
1000	schiedener herrlicher Zwerg
1649	Cameliaeflora rubra. Sehr schönes Hellzinnober, sehr gross, bei echt deutscher H. 2
	Grosses Zwerglicht. Feurig hellpurpur, sehr gross, bei guter freier Haltung 2 Frau von Treskow. Dunkelisabelle mit hellen Rand, sehr blumenreicher Z. 2
1667	Frau von Treskow. Dunkelisabelle mit hellen Rand, sehr blumenreicher Z. 2
1678	Ruhm vom Elsterthal. Amethistblau mit schwarzbraun gestreift, bei guter
	freier Haltung, ganz entschiedener sehr blumenreicher Zwerg 2
1683	Weisse Perlrose vom Elsterthal. Sehr schönes Perlweiss, in ganz vorzüglicher R. F. 2
	William A. Finger. Sehr leuchtend dunkel canariengelb mit lackroth und
	orange Rand, ganz entschiedener Zwerg
1688	Fräulein A. von Wartenberg. Dunkelorange auf kastanienbraunem Gr. mit Goldr. 2
	A. Weick und Sohn. Sehr schönes carmin auf cochenille Grund, abwechselnd
1000	
1001	
	D. Goldzwerg. Leucht. hellgoldgelb, sehr gr., bei ganz vorzügl. aufallender Halt. 11/2
1702	Wildpred und Schenkel. Hellcanariengelb, sehr blumenreicher reizend schöner
	entschiedener Zwerg
1703	Frau Maria Meyer. Hellcitronengelb m. orangzinnober gestreift, s. blumenreich 2
	A. Thieme. Sehr leuchtend hellzinnober
1793	Zwergmorgenstern. Dunkelisabelle in reizender Morgenst. F
1120	Nach Wahl der Herren Besteller erlasse Liliput und Zwerg-
	Neuheiten 1 St. zu Mk. 4,50 10 St. in 10 Sorten 40 Mark, Nach
	meiner unbeschränkten Wahl. 1 St. zu 4 Mk. 10 St. in 10 Sorten 30 Mk.
	Das ganze Sortiment 15 Stück Liliputen und 17 St. Zwerge 90 Mark.

## IV. Neueste einfache gestreifte Georginen

(Dahlien).

Nouveautès Dahlias simples panachès. Newets Single Dahlias striata.



## V. Die vorzügl. Sorten der früheren Jahre.

Les sortes les plus exquises des années précédentes. The most exquisite of preceding years.

## Grossblumige. A grandes fleurs. Large flowers.

	Nach Wahl der Herren Beste	ller	pr. St.
No.			Pfg.
1	Alba Multiflora, rein weiss	4	50
2	Albert Singer. Goldisabelle mit canariengelbem Centrum	4	25
4	Miranda. Orangezinnober	4	25
6	D. Prachtstern. Zinnoberoth mit goldgelben Rand Z. F	4	25
8	Freund Müller. Ziegelrothorange auf gelbem Grund mit goldgelber Rückseite	3	25
10	Grossfürst Michael. Schwarzbraun auf mohrschwarzem Grund	4	25
11	Deutscher Goldfürst. Leuchtend hellnasturzienorange in schöner M. P. F.		
	und herrlicher Stellung mitvöllig constantem hellgoldgelb. Rand.	3	25
12	Viridiflora. Grünblühend, sehr vortheilhaft für Bouquet und Binderei,		
	als einzelne vorstehende Blume in weissen Bouquets sehr gut an-		
	zubringen. Wurde von der Königlichen Gartenbau-Gesellschaft		1
	in London prämirt	3	50
13	Grosse Turbanaster. Isabelle m. hellcanariengelb. Reflex in herrlicher A. F.	3	25
15	D. Goldturban. Mennigorange, zuweilen mit goldgelbem Rand T. F.	4	25
16	Veronia. Cochenillenscharlach	5	25
17	Rosenmadchen. Rosa, nach aussen m. purpurcarminem Rand, sehr reichbl.	3	25
19	Reizende Jungfrau. Hellpfirsich m.völlig constantem weiss. Rand und Centr.	4	50
23	Violenrose. Hellcarmin violett, mit veilchenblauen Rand	ŏ	25
25	Emilie Weinecke. Purpurcarmin auf blassrosa und weissem, nach innen		-
00	hellgoldgelbem Grund und Rückseite	4	25
26	D. Cochenillenauge. Sehr leuchtend cochenillenscharlach	3	25
	Reichskronprinz. Hellpurpurscharlach, bei herrlicher majestät. Haltung	4	25
29	A. Koch. Carmin, nach aussen mit pfirsichlila breitem Rand	4	25
31	Weisse Marmorrose. Weiss mit blasslila Centrum	4	50
	D. Goldleopard. Orange mit mennigzinnober bandirt und gespritzt	3	50
37	Landrath Rothe. Cochenillencarmoisin, nach aussen mit goldgelbem	4	05
90	Rand, M. R. K. F	4	25
90	with heighton from Weltzman	9	50
10	reich bei guter freier Haltung	3	30
40	dend weissen Perlanitren	4	50
41	dend weissen Perlspitzen	4	25
19	Warrander vom Elstarthal Fenergymoisin ouf schworz	4	20
12	braunem Grund und Centrum	3	50
44	Anna Kirschmann. Kirschroth auf schwarzbraunem Grunde, im Centrum	0	30
TI	mohrschwarz	4	25
46	Rentier Grosse. Helllachsrosa auf Chamois-Grund mit goldgelbem Rand	-	20
10	und völlig constantem goldolivenfarbigen Saum	4	25
49	Franz Brehme. Hellweinroth auf dunklem Grund	4	50
50	Fräulein Alma Ziegra. Weiss mit hellpfirsichcarminem Rand	3	25
54	G. Georgi. Dunkelcochenillencarmoisin	4	25
60	Der Reichsgoldorden. Leuchtend orangezinnober mit völlig		
	constantem hellgoldgelben breiten Rand und regelmässig dop-		
	pelt gefüllten Petalen in herrlicher Ranunkelaster-Form,		
	sehr reichem Flor uud schöner freier Haltung	3	200
67	D. Zellencocarde. Weiss, nach dem Centrum dunkelpfirsich	4	50
68	J. lacob. Hellcitronengelb	4	50
70	Germania nova. Hellrosa, sehr constant in Füllung, bei majestä-		
	tischer, echt deutscher Haltung und reichem Flor, in Form		
	ähnlich einer gutgefüllten Pyrethrum grandiflorum. Höchst		
	eigenthümliche Form. Von Mitte Mai ab in Pflanzen	4	100

	J. Sieckmann, Georginen-, Rosenculturen etc., Köstritz i. Th.	協計	7
		737	pr. St. Pfg.
No.	Feuerorangenrose. Feuerorange auf goldgelber Rückseite	3	Pig. 25
72	Frau Schneider. Hellschwefelgelb, abwechs. m. weiss. Rand u. Centrum	3	25
	Gelbe Rosettenrose. Hellchromgelb in M. R. Py. F., sehr reicher		
10	Flor und herrliche Stellung	4	25
76	Goldturban. Nasturtienorange m. Goldrand u. hellcanariengelbem Centr.	4	25
	D. Cochenillenrose. Prächtig cochenillenfarbig mit blassrosa gerandet,		
10	in Form, Haltung und reichem Flor ohne Gleichen	3	25
80	D. Reichsriesenrose. Sehr schönes lila auf weisser Rückseite,	0	20
00	in einer Grösse, wie in dieser Färbung noch keine vorhanden		
	ist, prachtvolle M. R. Py. F., eine von den grössten Georginen,		
	ca. 15-20 Centimeter Durchmesser	4	300
82	Stolze Pyramidenrose. Blasspfirsichrosa mit breitem weissen Rand und		
	mit zartlila gestreift in wahrer Ch. R. Pyr. F	4	25
83	Nicoloi Erscheff. Hellgoldgelber Grund, Rücks. m. orangescharlach Rand	4	25
84	Carl Baunack. Dunkelpurpurcarmin auf rosa Grund mit kirschrothem		
	Rand in reizender A. F	4	50
85	Rose vom Elsterthal. Sehr schön hellrosa mit dunkelcarminem		
-	Rand, sehr gross	4	50
91	Fraulein Volgt. Dunkelpurpurscharlach, sehr gross	3	50
93	My. Darling. Hellgoldisabelle mit dunkelcarminem Rand	4 3	$\frac{25}{25}$
90	Hermann Mosses. Weiss mit rosa und carminem Rand, sehr blumenreich D. Farbenpracht. Weiss in rosa übergehend und scharfbespritzten hell-	9	20
102	purpurcarminen und carmoisinen Rand, höchst prachvoll	4	75
107	A. L. v. Suissen. Purpurcarmin K. F	4	50
107	mit weissen Rand	5	75
111	mit weissen Rand	9	10
111	Flor ihres Namens würdig	5	50
115	A. Pratersch. Gelb mit zinnober Rand	4	25
117	D. Lockenrose. Centifolienrosa mit weissen Rand	4	75
125	Grossherzog von Baden. Kupferscharlach mit kastanienbraunem Centrum,		
	sehr gross bei herrlicher Haltung	4	50
128	Asteriflora formosissima. Feuercarmoisin auf schwarzbraunem Grund		
	mit ledergelbem Rand	4	50
132	Striata majesta. Weiss mit lila Schein und hellcarmin ganz fein gestreift	4	50
133	Regina nova. Rosacarmin mit dunkelpurpur gestreift	5	50
135	Gelbe Aster. Hellschwefelgelb A. F	3	25 75
	Feuermohr. Schwarzbraun mit feuercarmosinem Rand Perl non plus ultra. Hellrosa mit einer P. P. F. und reizendem	4	10
141	Centrum ohnegleichen	4	50
146	Robert Müller. Lachsrothorange m. Goldr. u. doppelt gefüllten Petalen	4	50
150	Licht vom Osterland. Sehr leuchtend granatroth, noch leuchtender wie		10.0
	Scharlach und Zinnober	4	75
156	Scharlach und Zinnober	5	25
158	Orangenkönig. Dotterorange	4	25
159	Graf Schulenburg. Dunkelcarminviolett	3	25
160	Karl Ehrlich. Hellcarmoisin mit rosalila Rand, auch abwechselnd mit		
-	rosa und weissem Centrum	4	50
161	Sonnenlicht. Leuchtendes Dunkelschwefelgelb, nach aussen helle: ins	_	-0
	Citronengelbe übergehend, Abkömmling von "D. Sonne"	5	50
	W. Weber. Hellbismarckfarben, in schöner P. F		25
	Eduard Nonne. Hellkanariengelb mit weissem Rand	4	50
167	Schönes Abendroth. Leuchtend auroraorange, nach aussen mit Goldrand	4	25
108	Grosser Ziethen im Busch. Feurig leuchtend mennigorange, sehr gross,	2	25
170	wenn auch etwas im Strauch, leuchtet sie doch ungemein hervor C. L. Karich. Silberweiss mit zart hellpfirsich Rand	3 4	75
	Schöne Isabelle. Hellisabellenfarbig mit lila Schein	5	75
	Schöner Rosenstern. Hellrosa mit dunkelcarminen Rand	3	25
	D Rosenhienenzelle Hellearmoisin auf rosa Rückseite	4	50

			01
No.			pr. St Pfg.
	D. Liebespaar. Weiss mit carminvioletten Seitenrändern und abwechselnd		8.
-	amaranthearmin, nach aussen mit hellen Rand, nicht selten		
	auf einem Stengel höchst merkwürdige Erscheinung	4	75
100			
	A. Schulze. Silberweiss mit dunkelpfirsichcarmin Rand, sehr blumenreich	3	25
	D. Vollblutrose. Ziegelrothorange auf scharlach Grund, gross	4	50
	D. Goldaurosenzelle. Hellaurora a. hellgoldgelb. Rückseite u. dergl. Rand	3	25
	Feuerzellenrose. Kupferscharlach auf glühend goldgelbem Grunde	4	50
186	D. Pfirsichrosenpyramide. Dunkelpfirsich mit hellem Rand	3	75
188	D. Reichsgoldrose. Helldotterorange auf hellgoldgelber Rückseite	4	25
	D. Jungfrauenrose. Sehr schönes zartes Incarnatrosa mit völlig constantem		
	weissen Centrum bis tief ins Herz	4	50
191	Lehrer Gaertig. Hellzinnober, bei trockenem Wetter nach aussen mit	-	00
101	Goldrand, gross bei echt deutscher Haltung	5	25
100		0	40
192	D. Kupferperle. Dunkelkupferroth, sehr blumenreich bei herrlicher,	0	
	freier Haltung	3	50
	D. Cochenillenperle. Lachsroth a. cochenillen Grund, n. aussen m. Goldr.	4	75
	Zellenpyramidenrose. Hellincarnatrosa mit weissem Centrum	3	25
198	D. Goldlichtmuschelrose. Orangezinnober	5	75
199	Amaranthzellenkugel. Dunkelamaranth auf cochenillem Grund, sehr		
	blumenreich	4	50
200	Mein Ideal. Rosa auf isabelle, im Centrum hellgoldoliv	4	75
	D. Goldtannenzapfenrose. Hellbismarckfarben mit Goldrand	4	50
201	D. Reichsmodezelle. Hellmodefarben mit zartem lila Rand, sehr gross,	+	36
203	D. heldisinuezene. Helmodelarben int zartem ma Kand, senr gross,	-	
010	blumenreich bei echt deutscher Haltung	5	75
210	Vollmond vom Elsterthal. Kanariengelb, nach aussen mit röthlichem Schein,		
	sehr gross, Abkömmling von D. Sonne	3	25
212	D. Goldtannenzapfen. Dunkelbismarckfarben mit Goldrand, bei echt		
	deutscher Haltung	5	100
213	Ludwig Koch. Blassgelb auf canariengelbem Grund	3	25
	D. Goldbandorden. Leuchtend purpurscharlach, mit kastanien-		
	braunem Centrum und breiten goldenen Seitenrändern wie mit		
	Band eingefasst, ganz noue, überaus prachtvolle Erscheinung		
	von der Knospe bis zum Verblühen unerschöpflich in höchst		
	brillanter Färbung, wie sie bis jetzt noch nicht vorhanden war.		
	Doch tritt die richtige Färbung erst im Spätsommer bei kühlen		
	Nächten ein, gerade das Gegentheil von dergl. Färbung die		
	erst bei trockener Witterung um so auffallender erscheint, sehr		
	gut für Gruppen passend 10 St. 9 Mk	3	100
215	Karl Wiegand. Kanariengelb mit blassorange Rand	3	50
216	Zarte Jungfrau. Cochenillenscharlach, nach aussen mit Goldrand	3	25
218	D. Glührose. Feuerorange auf goldgestreiftem Grund	3	75
219	Zirkelperlrose. Blassrubin auf goldgelber Rückseite	4	50
221	Fr. Vogel. Weiss mit hell und dunkelpfirsich Rand	4	25
222	Goldtannenzapfen. Lachsroth, auf Goldchamois Rückseite, R. T. F.	5	25
202	D. Riesensonne. Hellschwefelgelb, Urenkel von D. Sonne doch	0	40
220	otwee stellage Helters asks	-	100
004	etwas stolzer Haltung, sehr gross	5	100
224	D. Reichsriesenzinnie. Dunkelpurpurscharl. m. schwarzbraunem		
	Centrum, sehr gross, bei echt deutscher Haltung in Turban-		
	Form, einer vollkommen gefüllten Zinnie täuschend ähnlich,		
	Zinnien-Form	5	75
227	Schon Blondchen mein. Hellpaille auf grünlichem Grund in reizender		
	P. F. bei herrlicher freier Haltung	4	50
228 5	Schöne Goldzirkelrose. Helldotterorange mit hellgoldgelben Rand	3	25
229	Richard Günther. Incarnatrosa mit pfirsichlila und weissem Rand.	4	50
234	F. Geduldig. Weiss m. zarten lila Centrum, s. blumenr., bei freier Haltung	4	50
938 1	Karl Cormodeline Hellgolddetterererere		
200 1	Karl Cormodelius. Hellgolddotterorange	3	50
240	Karl Hoffmann. Dunkelpurpurviolett auf kirschschwarzem Grund	4 .	50
241 1	Frau Pastor Mönch. Hellgoldorange m. zinnober gestreift u. bandirt, gross	4	50
242 F	Frau Pastor Krätschmar. Purpurviolett	3	75
243 1	Amalherga Hellrosa	2	50

	J. Sieckmann, Georginen-, Rosenculturen etc., Köstritz i. Th.	均記	9
37			Pfg.
Nr. 248	Chr. F. Hochstätter. Hellrosa mit dunkelcarminem Rand, sehr blumenr.	3	75
	L. Goudry. Dunkelcarmoisin, n. aussen mit weissemRand bei trockenem		
220	Wetter, sehr blumenreich bei guter deutscher Haltung	3	100
955	Grosse Schneersse von Köstritz. Rein schneeweiss. Ein Weiss über		
20.0	alles Weiss. Gross bei guter Haltung und reicher Flor	4	75
957	Zielcocarde. Amaranthearmoisinbraun, sehr blumenreich in völlig con-		
201	stanter Flor und so völlig constantem Centrum, wie kaum noch		
		4	50
258	eine zweite	4	50
259	F. Meyer. Leuchtend hellcanariengelb mit weissem, später silberlila Run l	5	25
260	A. Lessmann. Purpurviolett	3	75
262	Schone Blutrose. Feurig blutroth auf schwarzbraunem Grund, sehr		75
009	blumenreich bei echt deutscher Haltung	4 3	75
		0	1.9
265	Theodora. Lachsrosa auf goldorange Grund mit völlig constantem gold-	5	75
988	oliven Perleinfass	3	75
267	Propst Kompf. Hellfeuercarmoisin mit kirschschwarz geflammt	3	50
269	R. Schuster. Kupferorange	4	50
271	R. Schuster. Kupferorange		
	purviolettem Rand	4	25
274	Paul Heucke. Pfirsichrosa, sehr schöne Haltung	3	75
276	Jos. Worell. Hellcarmin auf weisser Rückseite	3	75
277	E. Ortgies. Rubincarmoisin	3	75
279	Neptun. Blendend weiss mit phrsichlila Rand	4	75 50
282	J. P. duroi. Weiss mit dunkelcarminen breiten Rand	3	50
200	J. L. Loudon. Mennigorange, sehr gross	3	25
204	Ferd. von Müller. Hellschwefelgelb	3	50
289	Indianerstern. Kupfercarmoisin mit rosa Band, sehr gross, bei guter		
	deutscher Haltung	4	100
290	deutscher Haltung  L. Noisette. Hellziegelroth auf goldgelbem Grund und Rückseite	4	25
291	D. Reichsgoldperle, Mennigscharlach auf goldgelber Rückseite mit völlig		
	constantem Perleinfass, Abkömmling von D. R. Goldorden .	3	75
292	D. Isabellenperle. Hellerbsgelb	4	100
293	Perlrose von Köstritz. Silberlila auf incarnat mit völlig constantem	4	100
994	weissen Centrum	<b>*</b>	100
201	knopflosen Centrum	4	25
295	Purpurrose von Köstritz. Feurig purpur auf kastanien- und schwarz-		
	braunem Grund. Höchst prachtvoll	5	75
296	J. Paxton. Hellpaille, nach aussen mit lila Rand	3	75
297	Valentine. Hellcarminviolett	-1	75
299	G. Janitschke. Pfirsichlila	3	50
300	Iphigenia. Dunkelmordore auf mohrschwarzem Grund	3	$\frac{100}{50}$
306	Adolph Müller. Hellcitronengelb Karl Schmalfuss. Hellcanariengelb mit blassrosacarmin, bei echt deuscher	4	30
300	Haltung und reicher Flor	4	75
307	Grosse Feuernelke. Leuchtend mennigzinnober	4	75
308	Herm. Schreibelmayer. Hellblutroth	4	50
310	Weisse Riesin. Rein schneeweiss, sehr gross bei guter Haltung	4	100
312	C. Reinwardt. Rosacarmin mit weissem Rand. sehr blumenreich, bei		
04.	herrlicher Haltung	4	50
314	Admiral Caprivi. Hellblutroth	3	100
318	Herm. Nebert. Carmoisin auf kirschrothem Grund	3 5	50 50
391		4	25
323	W. Rothstein. Rein weiss, gross	3	50
327	Hillaria. Helldotterorange	3	75

10 :	1763	. Sieckmann.	Georginen	Rosenculturen	etc.,	Köstritz	i. Th.	1955
------	------	--------------	-----------	---------------	-------	----------	--------	------

27		777	pr. St.
No.	The David Haller tills and till and the latest the same and	Fh.	Pfg.
929	Th. Paul. Hellpaille mit lilarosa und kirschbraun gestreift, ganz neue	4	F7 =
000	Färbung bei echt deutscher Haltung	4	75
330	Moritz Köhler. Goldocher	4	25
332	Heinr. Lavrenz. Blassrosa auf hellisabellem Grund	4	75
333	Lucinda. Kupferscharlach	3	50
334	Heinr. Lavrenz. Blassrosa auf hellisabellem Grund Lucinda. Kupferscharlach Wilh. Schimper. Hellpaille	3	25
337	H. Leipnitz. Hellgoldgelb	4	25
339	A. Höhrer. Blassrosa	3	75
340	Prinzess Margarethe. Schönes Chromgelb mit cerisen Spitzen	4	75
342	Benedicta. Hellrosa, sehr blumenreich	3	50
343	R. von Trautvetter. Hellschwefelgelb	4	50
344	D. Frauenturban. Hellisabelle auf canariengrünem Grunde und rosa-		
	carminem Rand	5	25
346	R. Selter. Dankelrostroth	3	50
348	Nic. von Turczanion. Hellkirschroth	4	25
351	Cocarde von Köstritz. Rosalachsroth auf cochenillem Grund mit völlig		
0.72	constantem hellcanariengelben Centrum, sehr blumenreich	4	75
353	H. Gareiss. Blassrosa mit weissem Rand	3	75
354	Eduard Herz. Canariengelb	4	25
257	Anna Schöppe. Incarnatrosa, nach aussen silberweiss	4	50
950	Parenzia. Rosacarmin, sehr blumenreich	4	75
990	D. F. Wahthers Desirability	4	50
900	P. F. Wahlberg. Rosaisabelle	4	75
002	D. Rosensonne. Diassrosa, im Centrum Weiss, annuch wie D. Sonne.	4	
30±	D. Perle. Atlasweiss	5	100
300	D. Purpurrose. Purpur auf amaranthbraunem Grund	4	75
369	Zuckerrosenkokarde. Dunkelisabelle, nach aussen heller, abwechselnd		
	mit weissem Centrum	4	50
371	von Daake. Blasspfirsichrosa mit silberweissem Rand	4	100
373	Nathan Wallich. Weiss mit rosa und carminem breiten Rand	4	75
376	C. Wiedemann. Dunkelcochenille, abwechselnd mit weissem Rand	4	75
379	Zinnobertannenzapfen. Leucht. hellzinnober auf blassgoldgelber Rückseite	3	75
380	W. Wallroth. Blassinearnatrosa	4	100
382	D. Grossmeisterin. Carminrosa mit breitem weissen Rand, sehr gross		
	bei echt deutscher Haltung, wodurch sie sich ihres Namers		
	würdig macht	4	100
384	Sonnenenkelin. Hellschwefelgelb.  B. Ruskienicz. Blasslachsroth auf goldgelber Rückseite und desgl. breiten	4	50
388	B. Ruskienicz. Blasslachsroth auf goldgelber Rückseite und desgl. breiten		
	Rand, sehr gross	5	100
390	Carl Pandorf. Hellbismarckfarben auf orange Grund	4	100
391	Ethalia. Hellblutroth mit kirschbraun nüancirt	3	75
392	Weisse Tannenzapfenperle. Perlweiss in einer Tannenzapfen-		
	form, wie noch keine weisse vorhanden ist; dabei sehr blumen-		
	reich, bei guter Haltung und constanter Flor	4	100
393	Veneranda. Hellcarmin mit kirschschwarzem Rand u. a. weiss. Grund	4	25
394	Muster vom Elsterthal. Dunkelamaranthearmin nach aussen hellviolett	4	100
	Adalgisa. Amaranthyiolett, sehr gross bei guter freier Haltung	4	75
404	Rose von Willna. Lachsrosa auf dunkelcochenillem Grund	3	100
105	Stolze Bismarckrose. Bismarckfarben sehr schön in echt deutscher Hal-	U	100
100	tung and migher Man	4	100
407	tung und reicher Flor	4	100
400	Zinnoberrose. Leuchtend hellzinnober auf goldgelber Rücks. knopfl. R. F.	4	100
409	Riese von Köstrilz. Feurig purpur, sehr gross, in engl. Muscheltorm, deutsche Haltung, ahnlich Viktor Darlo, in reicher Flor	_	75
411	deutsche Haltung, annuch Viktor Darlo, in reicher Flo."	5	75
	A. M. Agnell. Mennigzinnober	4	100
	D. Zellenrosette. Blassrosa auf dunkler Rückseite	4	100
	D. Incarnatrosenperle. Sehr zartes Incarnatrosa	5	50
417	Prinz Eitel Friedrich. Orangenscharlach,	3	100
418	Grosse Schneerose Rein schneeweiss gross bei guter freier Haltung .	5	100
422	Grosse Blutrose. Dunkelblutroth, sehr gross Vei freier deutscher Hal-		
	tung, knopflos	3	100
427	Grosse Armanthperle. Dunkelarmanth, knopfl, in herrlicher P. Tz. F.	3	100

J. Sieckmann, Georginen-, Rosenculturen etc., Köstritz i. Th.	与社	11
**		Pfg.
No. 429 Alexander Doengingk. Goldchamois mit lackrothem knopfl. Centrum .	3	100
432 Majestät von Köstritz. Dunkelpurpurcarmin auf weissen Grund, gross in		
Form, deutsche Haltung und reicher Flor ohne Gleichen	5	100
434 Adonis. Weiss mit rosacarmin und purpurviolett gestreift	4	75
436 Clara Albert. Milchweiss, sehr blumenreich, ganz vorzüglich zur Binderei, weit besser wie Mardner's Perle	3	100
440 Frau Marie von Uwary. Hellpfirsichrosa auf milchweisser Rückseite und	0	100
dergleichen Rand, ganz knopfloses reines Centrum, reizend		
schöne Tannenzapfenform	4	75
442 D. Rosenperle. Rosa auf hellisabelle Rückseite mit reizender T. R. Pyr.	.1	50
F. blumenreich bei echt deutscher Haltung	4	100
446 Kl. Moderose. Hellmodefarben, sehr blumenreich	3	75
447 D. Wunderzelle. Dunkelpurpur auf rosa und weissem Grund und Rück-		
seite bewunderungswürdig schön bei echt deutscher Haltung .	4	100
448 D. Purpurperle. Sehr leuchtend reines hellpurpurscharlach, sehr blumen-	4	75
reich und knopflos	4	(1)
ling von D. Sonne	4	100
453 Goldpurpurkönig. Feurig purpurscharlach mit kastanienbraunem Grund,		
nach aussen mit breiten Goldrand	4	100
456 D. Perlrosenkönigin. Sehr schönes reines Hellrosa in einer T. F. mit reinen gut lössbarem Centrum ohnegleichen gross bei echt		
deutscher freier Haltung	3	75
457 J. P. Scheidecker. Amaranthroth mit schwarzbraunem knopflosem Centrum	4	100
459 D. Modezelle. Rein Modefarben sehr blumenreich bei guter freier Haltung		
und constanter Flor	4	75
kömmling von D. Sonne	4	75
468 G. Rudolph. Blutroth	3	100
468 G. Rudolph. Blutroth		
schön blumenreich bei echt deutscher Haltung	4	100
472 Reizende Jungfrau. Weiss mit lila Centrum	4	75 75
476 Alcindor. Hellrosa in schöner P. F	4	75
478 Clara Totenhofer. Schr leuchtend mennigzinnober, blumenreich bei		
guter freier Haltung	3	100
481 Amabilis. Hellzinnober	4 8	100
487 Sala Frattelli. Cochenillen	4	75 100
496 Chromatella. Dickes Schwefelgelb	4	75
515 O. Blutrose. Hellblutroth in reizend schöner R. F	4	75
535 Goldhänchen. Kupferscharlach mit goldgeb. bandirt, Abkömmling von	0	
D. Goldbandorden	3	75 75
540 Mennigrose. Mennigorange sehr gross bei guter freier Haltung 588 Feuermohr von Kamerun. Leuchtend feurig purpur auf schwarzbraunem	3	10
Grund mit russschwarzem lösbaren Centrum	1	100
591 Archimede. Schöne Turbanform, weiss mit hell und dunkelviolett ge-		
streift und bandirt	3	100
Tz. F. in Gelb ganz neu	-1	100
611 Frau Pastor Fichtner. Amaranth auf Weinroth sehr blumenreich bei	*	100
guter freier Haltung	4	100
622 Barbara. Leuchtend mennigzinnober mit gut lösbaren Centrum, gross		100
bei guter freier Haltung	4	100
633 Bandrose vom Elsterthal. Weiss mit carmin und purpurviolett gestreift	5	100
und bandirt in reizender Rosen-F	4	75
636 Demetrius. Dunkel Chamoisorange mit völlig constantem hellen Goldrand	4	75
659 Eglantine, Pfirsichlila	3	100

12 🗯 J. Sieckmann, Georginen-, Rosenculturen etc., Köstritz i. 7	'n.	切社
No.	7.	pr. St.
661 Jaliana. Leuchtend hellcanariengelb, mit rosa Rand		1 75
664 Octavia. Amaranth auf schwarzbraunem Grund mit gut lösbarem Centrum	1.	
sehr blumenreich		4 100
sehr blumenreich		4 75
670 Miranda. Dunkelcarminrosa, mit schwarzbraunem gut lösbaren Centrum	1,	
sehr blumenreich	. 4	1 100
681 General von Heiduck. Mennig zinnober sehr gross, blumenreich bei gute	r	
freier Haltung, ein wahres Muster	. :	3 100
693 Gräfin v. d. Schulenburg. Hellzimmtbraun mit purpurcarmin gestreift		4 100
695 Nestor. Sehr schönes dunkelisabelle, sehr blumenreich bei gute		. 75
freier Haltung	. 4	1 75 3 75
712 Ch. Lorenz. Violettearmin auf lila rosa Rückseite		3 100
712 On. Lorenz. Violettearmin aut ma rosa reneasente		100
VI Liliputon		
VI. Liliputen.		
Dahlias à petites fleurs, dites Liliputs.		
1001 Richard Sieckmann. Mennigorange auf goldgelbem Grund	1	
herrlicher Liliput in reizender P. Pyr. F		3 75
1002 Zarte Aster. Rein weiss in herrl, Aster, schönste weisse Bouquet-Georgin		3 100
1003 D. Edelweiss. Reinstes Weiss, vortrefflich zu Gruppen und Bouquet		
die beste weisse Liliput Georgine		4 50
1005 Pepita. Bordeaux weinroth mit rosa und weissem breiten Rand		4 75
1006 Gelbe Pyramidenrose. Chromgelb lachsroth Centr. in schöner Z. R. Pyr. I	ř	4 50
1007 D. Ordensmeister. Hellbismarckfarben mit völlig constantem Goldran		4 50
1010 Kl. Liebesmedaillon. Rosacarmin mit völlig constantem weisse	n	
Saum, allerkleinster reizender Liliput		4 100
1011 Kleines Goldlicht. Leuchtend tapetesorange, prachtvoller Liliput.		4 50
1014 Stolzes Perlröschen. Blassrosa, sehr blumenreich bei herrlicher Haltun		$\begin{array}{cccc} 4 & 50 \\ 4 & 75 \end{array}$
1020 Zinnoberpyramidenröschen. Leuchtend hellzinnober in herrlicher R. I 1021 D. Zwillingspaar. Hellkirschroth mit weissen Seitenrändern, auch al		4 75
wechselnd einfarbig hellkirschroth mit weissem Centrum .		4 75
1022 Stolzes Mohrenkind. Schwarzbraun mit feuercarmoisinem Rand un		· 10
mohrschwarzem Grund		4 75
1023 Kl. Goldrubinenorden. Gesättigt hellgoldbronce mit hell und Dunkelrub		
auf hellcarmoisinem Rand, sehr kleiner, reizender, schöner, fr	ei	
und reich blühender Liliput, ohne Gleichen		4 78
1024 Kleines Goldlicht. Leuchtend mennigorange auf gelbem Grund, sel		
kleiner hübscher Liliput		3 73
1025 Mad. Bricka. Silberweiss bei herrlicher majestätischer Haltung		4 50
1027 Minus multiflora. Dunkelpurpurcarmin auf goldisabelle Grund, sel kleine unzählige Blüthen bringender Liliput	11.	3 100
1028 Marie Falke. Gesättigt kastanienbraun, entsch. blumenreicher Liliput		4 50
1031 Röschen von Reussenland. Dunkelcarmin in einer P. R.		T. 00.
ohne Gleichen		4 7
1035 Schöne vom Elsterthal. Leuchtend cochenillencarmoisin mit rosa Ran	d.	
bei trockenem Wetter nach aussen immer breiter mit goldis	:1-	
belle bandirt 1037 Bismarckröschen. Hellbismarckfarben mit völlig constantem Goldran		3 50
1037 Bismarckröschen. Hellbismarckfarben mit völlig constantem Goldran	d,	
ganz neue reizende Färbung		3 50
1038 J. Wellwitsch. Hellcitronengelb	·	3 50
1039 Schau mich nur an. Hellmennigzinnober, abwechselnd mit weissem Rau	1(1	4 7:
und Centrum		4 73
reicher reizender Liliput		4 50
reicher reizender Liliput		3 75
1045 Turbanaster. Orangescharlach, nach aussen orange		3 7
1046 Schönes Cochenillenröschen. Hellcochenille mit rosa und weissem Rau		3 50

45	J. Sieckmann, Georginen-, Rosenculturen etc., Köstritz i. Th.	協計	13
	The second secon	pr	St.
No.	P. Gudert. Goldgelb mit scharlach Rand, ganz entsch. blumenr. Liliput	Fh. 3	Pfg. 75
	Silberperlstern. Silberweiss, sehr reichblühend	4	100
1052	A. Hocker. Blassachatroth	3	75
1053	Olivenröschen. Hellgoldolivenorange m. breit. weiss. Rand, s. blumenr.	3	50
1054	B. Mohr. Hellcarmoisin, sehr blumenreich bei gutgestellter Haltung .	3	50
1055	C. Seyffert. Hellcitronengelb	3	50
	Julius Rose. Hellbismarckfarben mit canariengelbem Centrum	4	50
1059	Demetria. Weiss auf incarnatrosa Grund, ganz entsch. blumenr. Liliput	3	50
1062	Marie Leibe. Achatroth mit weissem Rand	3	$\frac{100}{100}$
	L. Moritte. Pfirsichcarmin m. weiss. Rand, abwechselnd m. weiss. Centr.	3	75
	Albert Müller. Scharlach auf goldgelbem Grunde	3	50
	Gertrud Müller. Weiss mit hellblauem Saum, entsch. Liliput	4	100
	Arthur Fliethmann. Dunkelpfirsich mit kirschroth gestreift, entsch. Lilip.	4	75
1074	J. G. Gleditsch. Leuchtend goldgelb, mit orangescharlach Rand	4	100
1076	Weisse Bellisperle. Perlweiss, ganz entsch. Liliput	4	50
	Fegasus. Hellviolett, unendl. reichbl., eine herrl. Aquisition f. Binderei	3	75
1079	Fr. Mönch. Hellpaille	3	100
1082	Rianca Purpurviolett	3	50 50
1086	Bianca. Purpurviolett	4	50
	Martha Kolbe. Hellgoldgelb mit blassorange Rand, blumenreich, ganz		00
	entsch. Liliput	3	75
	Emma Nätzold. Goldgelb mit orange Rand	3	75
1091	J. C. Hanisch. Schwarzbraun auf mohrschwarzem Grund, sehr blumen-		
4400	reich, herrlicher Liliput	4	50
	Carl Höfer. Dunkellachsroth, ganz entschieden reichblühender Liliput	3	50
	Minister Resident Testa. Leuchtend Goldorange, P. F	3	75
1110	reizender Liliput	3	50
1111	Anna Panndorf. Leuchtend hellzinnober, ganz entsch. Liliput	3	100
1113	Marie Clauder. Strohgelb, sehr blumenreicher Liliput	4	100
	Froebel & Co. Dunkelcarmoisin auf purpur Grund und rosa Rückseite,		
	ganz entschieden sehr blumenreicher Liliput, Tz. F	4	100
1119	Anna Zippel. Ochergelb	3	75
1125	Max Kolbe. Orangescharlach auf goldgelbem Grund	4	100
1127	Ernst Eigler. Orangescharlach, sehr blumenreich	4 3	75 75
1120	Kleines Mohrenperlröschen. Schwarzbraun auf russschwarzem Grunde,	9	10
1102	ganz entschiedener Liliput,	4	100
1145	F. von Schlegel. Dunkelcarmoisin, mit hellisabelle Rand bei trocknem		
	Wetter sehr auffallend	3	100
	***** 7		
	VII. Zwerge.		
	VII. Zworgo.		
	Nains. Dwarfs.		
1501	Cameliaeflora alba. Die schönste bis jetzt erzielte rein weisse		
	Georgine, sich gut tragend, ausserordentl. reichblühend, in jeder Be-		
	ziehung eine Musterblume, aber schwierig zu durchwintern	2	100
1502	Phedra. Citronengrün	2	50
1507	Ph. Franke. Canariengelb mit carmin, carmoisin und zinnober gestreift,	2	100
1307	herrlicher Zwerg	21/2	50
1508	D. Goldjubel. Goldorange mit völlig constantem hellgoldgelben, abwech-	- /2	30
1000	selnd weissen breiten Rand	2	50
1509	Handelsgärtner Kaiser. Sehr leuchtendamaranthearmin in. blen-		
	dend weissem Rand resp. weissem Spitzen sehr auffallend und		
	von reichem Flor	2	75

### 14 🗫 J. Sieckmann, Georginen-, Rosenculturen etc., Köstritz i. Th. 🗯

27			pr. St
No.	Kleine Olivenperle. Weiss mit olivengelben Seitenrändern	Fh.	Pfg.
1511	Tijo Wylle. Hellcochenille, sehr klein herrlicher Zw. L		100
1511	Goldlichtperle. Purpurscharlach auf hellgoldgelbem Grund und Rückseite		50
1517	Schneezwergaster. Schneeweiss, unendlich reichblühend, ganz ent-	-	90
1017	schiedener Zwerg	21/2	75
1519	schiedener Zwerg	21/2	50
1590	Thekla Leithold. Goldgelb mit kupferorange Rand	$\frac{2}{2^{1/2}}$	50
1591	Dr. Ernst Schleicher. Hellgoldorange, ganz entschiedener Zwerg	2	50
1505	Goldrosette. Leuchtend hellgoldgelb mit mennigorange auf blassgold-	4	90
1020	gelber Rückseite und hellgoldgelbem Zentrum	2	50
1500		4	90
1920	Stolzer Perlprinz. Hellgoldgelb mit orangescharlach Rand, sehr blumen- reicher herrlicher Zwerg in wahrer Muster P. R. P. F	2	50
1507	Pehr Brahe. Dunkelbismarckfarben mit hellgelbem Rand und Rückseite	2	50
		2	75
	Cilibende Kohle. Feurig glühend, sehr stark sammt purpurscharl.	2	10
1939	Ernst Kohl. Orangescharlach auf goldgelbem Grund und nach aussen	01/	50
1200	dergleichen Rand	$2^{1}/_{2}$	50
1995	whom vom restertion. Senwarzh m. ienerearmoism kand, dunkei		
	knopflosen Centrum und mohrschwarzem Grund, prachtvoll bei	01/	25
4505	herrlicher Haltung und Flor	$\frac{2^{1}/_{2}}{2}$	$\frac{75}{100}$
1500	Eugenie Schulze. Hellschwefelgelb	4	100
1000	School Pricolore. Blassrosa mit leuchtend nellearmin und blendend	01/	-0
1 = 0 =	weissem scharfbegrenzten Rande	$2^{1}/_{2}$	50
1937	D. Zinnobermusterrose. Reizend hellzinnober ganz ent-	0	75
1500	schiedener Zwerg	$\frac{2}{2^{1}/_{2}}$	75 50
1009	Gelber Perlstern. Hellschwefelgelb	2./2	50
1540	D. Caldrenttunben T. Landtand L.	2	90
1049	D. Goldperlturban. Leuchtend hellgoldgelb mit carminrosa breiten Rand,	0	50
1551	reizend sehöner, ganz entschiedener Zwerg	2 2	50
	Gelbe Pyramidenrose. Sehr schönes reines Hellcitronengelb	2	90
1000	D. Zwergsonne. Leuchtend hellschwefelgelb, öfters mit weissen Spitzen,	0	75
1000	gross, bei echt deutscher Haltung	2	75 50
1000	Fr. Orlopp. Hellschwefelgelb	2	50
1500	Klare & Thiele. Hellgoldgelb	2	50
1500	Cooling to Stave and Heller and a site of the lead of the Board and	2	90
1990	desensenantsvoger, riencanariengrun mit blendend weissem Kand auch		
	weiss mit gleichfarbigen Seitenrändern auch abwechselnd rein gelb und weiss. Reizend in jeder Abwechselung	$2^{1/2}$	75
1567	Mordorerose. Dunkelkastanienbraun auf schwarzbraunem Grund	2 /2	75
	J. Bouchè. Goldgelb mit blassorange Rand und dunklem Centrum.	2	75
1579	KI, Witzbold. Canariengelb mit röthlichen Rand, ganz entschieden sehr	-	1.13
1012	kl. gut gesellter Zw. Liliput	2	100
1580	Louis Jahn. Mennigzinnober	2	100
1589	Carminröschen. Schönes reines Hellcarmin	2	50
1586	Isahellenzwera Isahellenzosa	2	75
1587	Isabellenzwerg. Isabellenrosa.  Zwergsonne. Strohgelb mit röthlichem Centrum ganz entschiedener	-	1.0
1001	selbst. blumenreicher Zw	9	100
1590	Magdalena Senf. Hellkirschroth auf blasser Rückseite	ī	100
	Baron von Brederlow. Dunkelscharlach nach aussen mit Goldrand .	2	100
1593	Zwerg Papageno. Goldgelb mit hell- und dunkelkirschroth gestreift.	$\frac{1}{2^{1}/2}$	
1594	Anna Jähnert. Chromgelb	2 12	50
1595	Karl Droege. Hellblutroth mit weissem Rand	2	50
1596	Gelbe Peribellis. Helleitronengelb sehr kleiner reizender Liliput	2	100
	Pyramidenperle. Perlweiss abwechselnd mit mennigzinnober Seitenrändern	2	50
	Baron Joseph Banks. Dotterorange mit constant, hellschwefelg, Centrum	2	75
	J. Batemann. Dunkelpurpurscharlach	$\frac{1}{2}$	75
	J. E. Grummer. Hellrosacarmin Zw. Liliput	2	100
	Prinz Adelbert. Hellscharlach, gress	2	100
1603	Heinr. Kühn. Leuchtend helldotterorange auf goldgelber Rückseite	2	75
1604	Gustav Larché. Helleitronengelb	2	75
	Agnes Koromsay. Hellcarmoisin nach aussen rosa	2	100

#### J. Sieckmann, Georginen-, Rosenculturen etc., Köstritz i. Th. 15

(A)		pr. St.
No.	ŀ	h. Pfg.
1606 Moderatus. Sehr schönes Kupferscharlach, entschiedener Zwerg .		2 75
1607 Graf Herbert Bismarck. Hellbismarckfarben, ganz entschiedener Zw.	. :	2 100
1610 A. Simonsen. Hellkupferfarbig	. 5	2 100
1611 Nippgoldammer. Leuchtend hellgoldgelb mit mennigzinnober Ran	d	
reizend schöner Zw. Liliput	. 5	2 100
1612 Carl von Rupi. Blassrosa auf weissem Grund Rückseite und Saum	. :	2 50
1613 Aug. Siebert. Hellorange	. !	2 100
1615 Goldrübezahl. Orange m. breiten hellgoldgelb. Rande, sehr blumenreic	·h	2 100
1616 Pitania. Hellgoldocher ganz entschiedener Zwerg		2 75
1617 Zwergrose. Weiss mit dunkelpfirsich Rand, entsch. Zw		2 100
1621 Emerentia. Weiss mit dunkelpfirsich Rand		2 100
1623 D. Zwergmoderöschen. Rein modef. s. blumenr. reizend. Zw. Lilip. Tz. 1	F. 5	2 75
1624 Stolzer Zwergprinz. Armaranthkarmin auf weissen Grund und Rüch		
seite in Form, Haltung und reicher Flor gleich vorzüglich		
entschiedener Zwerg		2 - 100
1625 R. Seybold. Leuchtend Hellgoldorange		2 100
1626 Nipprosette. Hellorangescharlach sehr blumenreich		2 50
1627 Kl. Bismarckröschen. Hellbismarckfarben		2 75
1628 D. Amaranthröschen. Amaranthroth auf schwarzbraun Zw. Liliput		2 100
1634 D. Goldzwerg. Hellmodefarben auf goldgelbem Grund, ganz entschieden		
robuster selbstständiger Zwerg	. :	2 100
1635 D. Blutrübezahl. Hellblutroth ganz entschiedener sehr blumenreicher Zu		2 100
1636 Chr. v. Brocken. Chromgelb		2 75
1638 Paul Bethke. Hellzinnober ganz entschiedener Zwerg für Teppichbe	et	2 100
1639 Gebr. Laux. Hellgoldgelb mit zinnober gestreift entsch. Zwerg		2 50
1642 Selmde. Feuerorange entsch. Zwerg	. 4	2 100
1646 H. Böttcher. Feurig purpur auf schwarzbraun nach aussen dunkelcarmi	in 5	2 100
1647 Kl. Fritze. Weiss mit zarthrosa Schein sehr kleiner entsch. Zw. Lilipu	at !	2 100
1651 Carl Zippel. Hellpaille auf rosa Grund, sehr blumenreicher Zwerg		2 100
1659 Zuleika. Rubin auf dunkelorange Grund, ganz entsch. Zwerg Lilipu		2 100
1712 Silvia. Feuerorange, ganz entsch. Zwerg in schöner P. F		2 100

### \_\_\_\_

## VIII. Diverse in- u. ausländischer Sorten.

Diverses sortes du pays et étrangères. Divers home and foraign sorts.

			pr. St.	
No.		Fh.	Pfg.	
02	Chr. Maibaum. Rosachamois, grossblumig	4	50	
03	Thecler. Carminrosa	4	50	
04	Docteur Ligeaux. Schwarzbraun mit feuercarmoisin geflammt	4	50	
05	Purpurkönig. Schwarzbraun mit feurigpurpur Rand	4	50	
	Pfarrer Kretschmar. Kastanienbraun		25	
	Rosenfee. Pfirsichrosa			
	Negro-Boy. Dunkelcarmoisin, theils mit dunkelrosa Spitzen		25	
	Mons. Hadyson. Chromgelb mit carmin gestreift		75	
	Max Siebold. Purpurviolett sehr gross		50	
	Mr. Stamman. Goldgelb mit lackrothem Rand	4	25	
023	Dahlia Juarezi. (Cactus Georgine) ist schon seit 30 Jahren in Frankreich			
	unter dem Namen "Etoile de Diable" bekannt, also eine umge-			
	taufte, Strauch dunkelgrün erreicht eine Höhe von 1,20—1,50 m.			
	und trägt anfangs im Blattwerk versteckte, später aber freige-			
	stellte Blumen, mit gedrehten, langzugespitzten Petalen von			
	leuchtend carmoisinrother Farbe, 10 St. 4 Mk., 100 St. 35 Mk.	6	50	

pr. St. Fh. Pfg.

50

No.

O26 Riesencactus. Rein roth in origineller bizarrer Blumenform und Grösse
übertrifft sie alles in Dahlia-Cactusform dagewesene, ihr Hanptvorzug beruht aber auch noch darin mit, dass sie ihre äussern
Blumenblätter in sauft gewundener und gelokter Form erscheinen
lässt, eine Eigenschaft, die der Dahlie das starre und steife ihres
bisherigen Ausschens nimmt, und gerade diese Varietät dadurch
nun die Stammutter neuer Varietäten werden und der Dahlia
die sanft gewundene Form wie es die Rose so reizend besitzt,
vergl. kann. 1 Topfpflanze oder Knolle 3 Mark, 10 St. 25 Mark.

# IX. Zwerge.

## X. Liliputen.

#### Dahlias à petites fleurs. Dites Liliputs

060	Pulcheria. Cardinairoth, sehr blumenreich	3	100
061	Constantia. Reinweiss mit purpur stark überfl. brillant in reiner Flor	3	100
069	Hedwig. Goldfarben in dichter Füllung und in reicher wie ein Bouquett		
	gestellter Flor		100
070	Henriette. Innen nankin, nach den Spitzen zu rosa angehaucht, mit		
	carminrother Spitze, ein reizvolles Blümchen in reichen Flor .	3	100
077	Zelamira. Hellzinnober in dichtgeröhrter Form und reicher Flor	3	100

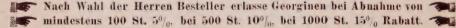
Reinweiss in dichter Form und schöner Flor . . . . .

082 Dora.

## XI. Einfache Georginen.

#### Dahlias simples. Single Dahlias.

0102 White Queen. Weiss		 . 4	50
0103 Paragon. Schwarzbraun mit feurig purpur beran	det	 . 5	50
0104 Gracilis. Zinnoberroth		 . 4	50
0105 Gracilis perfecta. Leuchtend roth		 . 4	50
0106 " ardens. Roth			50
0107 elegans. Hochroth		 . 4	50
0108 lutea. Gelb			50
0109 Cocinea. Blutroth		 . 4	50
0110 Stolze Brittin. Carminviolett		 . 4	50
0111 Cordale Babingdon. Carmin mit weisser Mitte u	ind Spitzen .	 . 4	50
1112 Triumph von Metz. Leuchtend roth		 . 4	50
0113 Oceana. Dunkelroth			50
0114 Belisar. Goldgelb		 . 4	50
0115 Isabella. Isabellenfarbig		 . 4	50



# Georginen-Samen.

Dahlia Seed. Grainc de Dahlias,

Nur von gefüllten Musterblumen gesammelte Samen I. Qualität:

Grossblumige 1 Portion (ca. 200 Korn) 3 Mark. Liliputen 1 ,, ,, 200 ,, 4 ,, Zwerge 1 ,, ,, 200 ,, 5 ,, Dies. gemischt 1 ,, ,, 200 ,, 4 ,,

#### Sortiments-Melange.

I. Qualität 20 Gramm 15 Mark. II. Qualität 20 Gramm 10 Mark.

### Einfach blühende Varietäten englischen Ursprungs,

in den brillantesten Farben, dieselben haben sich in der Bouquetbinderei eine grosse Beliebtheit erworben, sehr keimfähig:

20 Gamm 3 Mark, 100 Gramm 12 Mark, 1/2 Kilo 50 Mark, 1 Kilo 90 Mark.

In Bezug auf alle übrigen Sämereien, sowohl von Blumen als Gemüse, diene meinen werthen Kunden zur Nachricht, dass ich, obgleich ich kein spezielles Samenverzeichniss mehr ausgebe, doch mit Vergnügen bereit bin, alle in dieses Fach einschlagenden Artikel in nur ganz vorzüglicher Qualität zu versenden.

Massen-Lieferungen von Georginen-Blumen, sehr passend für grössere

Deeoration, zu den billigsten Tagespreisen.

## Rosen.

Roses. Rosiers.

#### Hochstämige Rosen.

Rosiers hautes tiges. Roses with high stem.

Circa 1-1/2 m hoch.

Nach meiner eigenen unbeschränkten Auswahl.

By my own unlimited selection. Selon mon propre choix illimité.

10 Stück in 10 Sorten 12 Mark. 50 Stück in 50 Sorten 50 Mark. 100 Stück in 10-50 Sorten 100 Mark. 1000 Stück in 100-200 Sorten 900 Mark

Marechal-Niel-Rosenbänmehen.

### Halbstämmige Rosen.

Rosiers demi. Roses with half stem.

Circa 30-90 cm hoch.

10 Stück in 10 Sorten 10 Mark. 25 Stück in 25 Sorten 24 Mark. 50 ,, ,, 50 ,, 45 ,, 100 ,, ,,20—50 ,, 80 ,,

#### Rosenbäumchen-Neuheiten.

Circa	1-1	1/2 m	hoch.

		- 12			
10 Stück aus de	n Jahroängen	1882 - 1885	in 10	feinen Sorten	20 Mark.

#### Trauer-Rosen.

1 Stück 2 Mark, 10 Stück 18 Mark, 100 Stück 160 Mark.

#### Ganz auserlesene stärkste Prachtexemplare.

1 Stück 4-4,50 Mark. 5 Stück 18 Mark. 10 Stück 30 Mark. 50 Stück 125 Mark.

#### Niedrig veredelte Rosen.

#### Rosiers Nains. Roses Dwarfs.

25 Stück in 25 Sorten 14 Mark. 50 Stück in 50 Sorten 24 Mark.

100 ,, ,, 100 ,, 40 ,, 100 ,, ,, 50-100 ,, 35 ,, 10 Stück **Theerosen** in 10 Sorten 7 Mark. 25 Stück in 25 Sorten 12 Mark. ,, 10-25 ,, 22,, 100 ,, ,,10-25 ,, 40 ,,

Niedrig veredelte Rosen-Neuheiten aus den Jahrgängen 1882-1885.

10 Stück in 10 Sorten 7 Mark. 25 Stück in 25 Sorten 12 Mark. 50 ,, ,, 20-30 ,, 22 ,, 100 .. ,, 20 – 75 ., 40

#### Marechal-Niel.

10 Stück in schönen Fxemplaren 6 Mk. 25 Stück in schönen Exemplaren 14 Mk. 27 ,, 50 , , 100 ,. ., ,.

#### Pyramiden-Rosen.

10 Stück in 10 8orten 7 Mark. 25 Stück in 25 Sorten 25 Mark. 50 ,, ,, 20—30 ,, 25 ,, . 100 ,, ,, 20-30 ,, 45 ,,

#### Wurzelächte Rosen.

25 Stück in 25 Sorten 8 Mark. 50 Stück in 25-30 Sorten 14 Mark. 100 Stück in 25-30 Sorten 25 Mark. 100 Stück Malmaison, zweijährig, 30 Mark. 100 St. Hermosa, 2jährig, 24 Mk. 100 St. Cramoitis supericur, 2jähr., 24 Mk. Wurzelechte Rosen in Töpfen 100 Stück 20 Mark.

#### Schlingrosen. 10 Stück 7 Msrk. 100 Stück 60 Mark.

Wegen Raummangel kann eine Aufführung von Rosensorten etc. an dieser Stelle nicht stattfinden und versende ich deshalb auf Wunsch extra meinen Rosen-Catalog gratis und franco.

### "Namenlose Schöne." (Thea Noisette.)

Diese von Herrn Max Deegen empfohlene Rose ist 'durch ihre ganz vorzüglichen Eigenschaften allen Rosenfreunden nur zu empfehlen. Diese Thea-Noisette ist ungemein reichblühend, remontirt sehr fleissig, so dass man sie leicht und willig in kürzester Zeit fortwährend in Blüthe haben kann. Die Knospe und Blume ist edel und lieblich geformt und gefüllt, blüht in vorzüglichem reinen Weiss und ist nur bei heissem Sonnenlicht und bei freier Luft mit ein wenig Fleischroth nüancirt; dagegen bei wenig Licht und fre er Luft mit zart Schwefelgelb belegt, im feinsten Farbenton. Die Blume geht bei ihrem weiteren Aufblühen und Verblühen von der äusserst reizend geschlossenen Füllung zu der herrlichen Schalenform der Rose Souvenir de la Malmaison, bei fast gleicher Blumengrösse, über. Die Blume ist von auffallend starkem, aber dabei doch süss und mild aromatischem Geruch und wird darin von keiner anderen Rose übertroffen. Die Blüthe sitzt auf schlankem Stiele, an den Blattstielen des Strauches befinden sich fünf elegant länglich geformte Blätter von lebhaft feinem grünen Colorit. Nie ist die Blume, nie ist ein Blumenblatt dieser Rosen-Varietät selbst bei der allergrössten Sonnenhitze verbrannt, ja, je intensiver die Sonne auf diese Varietät wirkt, in desto untadelhaft reinweisser und schnellerer neuer Blüthenfolge zeigt sie sich, desto würziger und stärker wird ihr lieblicher Geruch herrlicher Knospen- und Blumenformen. Ihr unerschöpflicher Blumenreichthum, ihr williges und frühzeitiges, bis zum Spätherbst anhaltendes Blühen, auch schon vom kleinsten Exemplar an, wird selbst von Rose "Hermosa" nicht übertroffen und wird sich für Treibereien und Topfcultur unentbehrlich machen.

Rosenknospen.

Während der Saison zu den billigsten Tagespreisen; bei täglichen Lieferungen stelle sehr günstige Ausnahmepreise.

## Ziergehölze.

Arbustes d'ornement. Ornamental Trees.

Eine Auswahl der vorzüglichsten und gangbarsten Ziergehölze. Choix bes meilleurs arbustes d'ornements les qlus en vogue.

Selection of the best, and most demanded ornamental Trees.

Alle Bäume werden in schönen, jungen, nicht überwachsenen Exemplaren geliefert und je nach der Stärke derselben berechnet.

Tous ces arbustes seront livrés en jeunes et parfaits exemplaires 1 prix en proportion de lenr grandeur.

All this trees will be delivered in young and perfect specimes and charged according to size.

### Sortimente feiner Ziergehölze

nach meiner Wahl.

Das beschreibende Hauptpreisverzeichniss über die im Etablissement cultivirten Ziergehölze steht auf Verlangen gratis zu Diensten oder wird bei gefl. Aufträgen den Sendungen beigefügt.

Im Nachstehenden werden nur einige der hauptsächlichsten Sortim, kurz aufgeführt.

1 Sortiment Pyramiden-Bäume in 10 schönen Arten 12 50 Stück ,, div. 50 100 90 Sortiment Kugel-Bäume in 5 schönen Arten . 7 1 50 Stück ,, ,, div. 55 2.2 100 90 Sortiment Trauer-Bäume in 10 1 15 ,, 20 28 Stück " div. 50 54 105 100 Sortiment Solitär-Bäume in 10 25 ,, 20 48 22 ,, 50 110 100 Stück ca.10-30 .. 200 Zier-Bäume, feine Neuheiten 15 5 10 24 10 in feinen, gut veredelten Varietäten . 12 22 50 17 ... 50 22 22 100 95 5 Zier-Sträucher, buntblättrige Arten, Neuheiten 6 10 10 100 in ca. 20-30 schönblühend, u. schön belaubten Arten 40 100 ausgewählt feinere . . . . . . . . 50 100 niedrig bleibende, für Verpflanzungen . 50 16 Sortiment Ahorn in 15 Sorten . . . Birken ,, 10 12 8 9 Crataegus 15 Eschen 15 ., 20 25 Eichen 10 Zierkirschen " 10 15 Linden 10  $7^{1/2}$ Pappeln 7 25 1 Ulmen 20

## Gehölzgruppierungen.

In meinem Gehölzkatalog gehe ich meinen werthen Geschäftsfreunden gleich mit fertigen Zusammenstellungen effectvoller Gehölzgruppierungen an die Hand, wodurch

ihnen das Arrangement der Gärten und Parkes wesentlich erleichtert wird.

Diese Gruppen sind aus dem schönsten, was wir an edlen Gehölzen besitzen aufs Wirkungsvollste zusammengestellt und kann jeder mit Leichtigkeit dasjenige herauslesen, was seinem Geschmack entspricht oder für seinen Privatgarten etc. das Geeignetste ist. Der Preis ist der Einfachheit halber für jede Gruppe complett geliefert,

gleich fest gestellt.

Es sind in meinen Haupt-Zierbaumcatalog 50 interessante Gruppen aufgeführt und wird jeder, selbst der kleinste Gartenbesitzer etwas passendes darunter finden.

### Obstbäume DI

in den besten, besonders die vom Deutschen Pomologen-Verein zur allgemeinen Anpflanzung empfohlenen Sorten — Durch die freie Lage der Obst-Baumschulen (eirea 50 pr. Morgen gross), die allem Wind und Wetter ausgesetzt, sind die Bäume vollständig abgehärtet, kerngesund, von normalem Wuchs mit vorzüglichem Wurzelvermögen.

Aepfel:	Pre p. 10	St.	Preis p. 100 St.
Hoschstämmig, in geraden kräftigen Stämmen	M. 12	Pf.	M. Pf.
Pyramiden in 3- u. 4jähr. starken Exempl., sehr schön u. kräftig	12		100 —
Palmetten mit 1 Etage, regelrecht geformt	7		70 -
Cordon, einarmig, ohne Fruchtholz			95 —
Cordon, einarmig, ohne Fruchtholz	7	-	65 —
" mit "	8		75 — 75 —
" zweiarmig, ohne "	12	_	110 —
	12		110 —
Birnen:			
Hochstämmig, in geraden, kräftigen Stämmen			120 -
Pyramiden in starken, schönen Exemplaren			110-150
Palmetten mit 1 Etage, vorzüglich schön			90  -
" 2 Etagen, " "	15-	-20	125-150
Zwetschen, Pflaumen u. Reine Clauden:			
Hochstämmig, in kräftigen, geraden Stämmen	10	_	100 —
Hochstämmig, in kräftigen, geraden Stämmen	8	-	75 —
Kirschen:			
Hochstämmig, vorzüglich schön, mit geraden, kräftigen Stämmen	7	50	70 —
Palmetten von Süss- und Sauerkirschen in den besten	1	90	10 -
Sorten in prima Qualität mit 1-3 Etagen			
. , 1 , , , , , ,	7	50	70 -
. 1	9	50	90 -
	12	_	115 —
Pfirsiche:			
Palmetten mit 1 Etage, in schönen. frühreifen Sorten und beson-			
ders starken Exemplaren	10	_	90 -
desgleichen, verpflanzte	12		115 — 45 —
Pfirsiche, unformirt	-		45 —
Aprikosen:			
Palmetten mit 1 Etage in besten Sorten, schön und kräftig	9		85 —
", desgleichen, verpflanzte			95 —
Grössere Posten nach Uebereinkunft,			

# **■** Weidenstecklinge. **■**

circa 25 Centimeter lang.

Die Weidenculturen umfassen ein Areal von ca. 40 Morgen. Es giebt wohl kaum einen für den Landwirth rentableren Culturzweig als den der Weiden, wenn die richtige Behandlung und die Auswahl der Sorten getroffen wird. Daher thut der Nichtkenner gut, bei etwaiger Bestellung die Wahl der Sorten, bei Angabe zu welchem Zweck, ob zum Schälen oder als grün zur Verarbeitung, nebst Angabe der Bodenverhältnisse mir zu überlassen. Es werden ca. 20 der edelsten Sorten cultivirt, die theils zum Schälen, theils zum Grünverarbeiten, für Lehm- und auch für Sandboden und nasses sumpfiges Land passen.

Mandelweide, braune, frühe, Steinweide, englische, gelbe, grüne. Buschweide, grüne, vorzügliche Flechtw. Steinweide, blaugrüne, edle,

Uralweide. Blutweide, kaspische, dun- Aschweide, holländische. kelrothe.

Königsweide, braune gelbe. Hanfweide, bastard. Fuchsschwanzweide. Blendweide, lange.

100 Stück 50 Pfg., 1000 Stück 4,50 Mk., 10000 Stück 40 Mk, 100000 Stück 350 Mk.

### Gladiolus Gandavensis.

Glaieuls de gandavensis. Gladiolus the gandavensis.

Die Gladiolen gehören mit zu den effectvollsten Zierpflanzen und werden mit grosser Vorliebe gepflegt, jedoch nicht so in dem Masse, wie sie es verdienen.

Die Cultur ist sehr einfach: im April oder Mai werden die Zwiebeln in guten Gartenboden (mit etwas verrottetem Dünger gemischt) gelegt und müssen im Sommer bei anhaltender Trockenheit häufig begossen werden,

#### Prachtrommel

aus allen Farben gemischt.

Starke blühbare Zwiebeln 100 Stück 10 Mark, 1000 Stück 95 Mark. Schwächere .. ., 100 .. 8 .. 1000 .. 75 .,

### Hyacinthus candicans.

Neue sehr schöne Hyacinthe vom Cap, blüht in grossen Blüthentrauben mit grossen glockenförmigen reinweissen Blumen, in lockerer Rispe auf 1 bis 11, Meter hohem Stiel. Die Blumen eignen sich ganz besonders zur Binderei, verlangen nicht mehr Pflege wie die Gladiolen und sind mit diesen, in Gruppen zusammen gepflanzt, sehr effectvoll. Im Frühjahr zeitig zu pflanzen.

Starke blühbare Zwiebeln 1 Stück 25 Pf., 10 Stück 2.00 Mk., 100 Stück 15 Mk. Schwächere .. 1 .. 20 .. 10 .. 1,50 .. 100 .. 12 ..

### Maiblumen.

May-Lily. Lily of the Valley.

Meine Maiblumen lassen sich am leichtesten mit treiben. Starke blühbare echte Treibsorten. 100 Stück 2,70 Mark, 1000 Stück 25 Mark, 10000 Stück 230 Mark.

### Traueräpfel.

Pyrus prunifolia Willd., var. pendula.

Ein herrlicher, Trauerbaum, für Gräber etc. sonder Gleichen, im Frühjahr voller Blüthen und im Herbst ebenso voll schöner goldgelber Früchte, den Paradiesäpfeln ähnlich, auch sehr gut zum Einmachen, was ein herrliches Compot giebt, welches in Schweden allgemein beliebt ist. Es ist zu bewundern, dass dieser herrliche Baum nicht sehon längst allgemein bekannt ist; denn wer ihn sieht, erregt er Bewunderung.

Sehr schöne reichverzweigte starke hochstämmige Exemplare à Stück 4 Mark, schwächere 3 Mark.

10 Reiser à 10-12 Augen 2 Mark.

## Stiefmütterchen.

Die Stiefmütterehen sind prachtvoll und stammen aus der berühmten Collection des Herrn Wrede. Ich habe nur ganz ausgezeichnete Sorten weiter cultivirt, und wer mich mit seinem werthen Besuch beehrte, sprach seine Bewunderung über die Grösse und Farbenpracht aus.

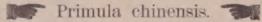
Samen: In 30 diversen Nüancen a Portion 30 Pfennige.
100 Stück zweijährige Pflanzen 3,50 Mark.
100 "einjährige " 2,00 "

Lilium tigrinum fl. pl.

Herrlich gefüllte, leuchtend rothe Tigerlilie. 1 Stück 1 Mark, 10 Stück 8 Mark, 100 Stück 80 Mark.

Myrthus compacta nana multiflora.

→ Siehe Möllers deutsche Gärtnerzeitung, 1888, No. 2, Pag. 20—21. In kräftiger 1—4jähriger Vermehrung 10 Stück 2—4 Mark, 100 Stück 15—30 Mark.



Einfach gemischt à Stück 30 Pfennige, 10 Stück 2,50 Mark, 100 Stück 20 Mark.

#### Pelargonium scarlet.

In Rommel gemischt a Stück 30 Pf., 10 Stück 2,50 Mark, 100 Stück 20 Mark.

Fuchsien.

In Rommel gemischt à Stück 30 Pf, 10 Stück 2,50 Mark, 100 Stück 20 Mark.

Begonien (Knollen gemischt).

à Stück 50 Pfennige, 10 Stück 4 Mark, 100 Stück 30 Mark.

Edelweiss (Gnaphalium leontopodium). .

a Stück 50 Pf., 10 Stück 4 Mark, 100 Stück 30 Mark.



Turbanform. Bellisform. Rosenform. Morgensternform. Sieckmann'sche gefüllte Georginen eigener Zucht.



Ranunkelform. Perlform. Georgina Juarezi. Kugelform. Sieckmann'sche gefüllte Georginen eigener Zucht.



Tannenzapfenform. Pyrethrumform. Camelienform. Zinnienform. Sieckmann'sche gefüllte Georginen eigener Zucht.



Wihte Queen. Zimapani. Gracilis. Einfache Georginen englischer Züchtung.

